

Федеральное государственное образовательное
бюджетное учреждение высшего образования
**«Финансовый университет при Правительстве Российской
Федерации» (Финуниверситет)**
Калужский филиал Финуниверситета

Кафедра «Учет и менеджмент»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ПОДГОТОВКЕ, НАПИСАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ
ЭССЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«Финансовый контроль»**

Для студентов, обучающихся по направлению подготовки
38.03.01 Экономика
Профиль «Финансы и кредит»,
образовательная программа «Экономика и финансы»

КАЛУГА 2024

Методические рекомендации по подготовке, написанию и оформлению эссе по дисциплине «Финансовый контроль» предназначены для студентов, обучающихся по направлению подготовки 38.03.01 Экономика профиль «Финансы и кредит», образовательная программа «Экономика и финансы» по очной/очно-заочной формам обучения.

Составитель Багирова С.М., старший преподаватель
(Ф.И.О., должность, ученая степень и звание)

Рекомендовано Учебно-методическим советом Калужского филиала Финуниверситета
(протокол № 01 от __ сентября 2024 г.)

Одобрено кафедрой «Учет и менеджмент» Калужского филиала Финуниверситета
(протокол № 01 от 27 августа 2024 г.)

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.....	4
2. Порядок выполнения эссе.....	4
3. Требования к выполнению эссе.....	5
4. Критерии оценки эссе.....	6
5. Структура эссе.....	7
6. Выбор варианта эссе.....	7
7. Варианты эссе.....	7
8. Планируемые результаты освоения.....	9
9. Требования к оформлению эссе.....	11

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Эссе является одной из форм аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы студентов и может реализовываться как в письменном виде, так и с использованием информационных технологий и специализированных программных продуктов.

Эссе представляет собой самостоятельное аргументированное сочинение-размышление студента над поставленной проблемой или вопросом, выражающее точку зрения автора.

Особенности эссе:

- наличие конкретной темы или вопроса;
- личностный характер восприятия проблемы и ее осмысления;
- небольшой объем;
- свободная композиция;
- непринужденность повествования;
- внутреннее смысловое единство;
- афористичность, эмоциональность речи.

Цель подготовки и написания эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

При подготовке эссе обучающийся должен продемонстрировать следующие умения:

- четко и грамотно формулировать мысли;
- структурировать информацию;
- использовать основные категории анализа;
- выделять причинно-следственные связи;
- иллюстрировать понятия соответствующими примерами;
- аргументировать свои выводы;
- владеть научным стилем речи.

Тематика эссе содержится в рабочих программах дисциплин. Написание эссе студентом ведется под методическим руководством преподавателя, ведущего семинарские (практические) занятия.

Оценка выполнения эссе осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости студентов.

2. ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ ЭССЕ

Эссе выполняется обучающимся в соответствии с заданием и методическими рекомендациями. Написанию эссе должно предшествовать изучение указанных в тематике эссе источников информации, анализ и усвоение содержащихся в них положений.

При изложении теоретических вопросов не допускается простое переписывание источников. Ответы на вопросы обучающийся должен излагать самостоятельно.

Сроки представления эссе на проверку определяются календарным учебным графиком и приказом «Об организации учебного процесса на соответствующий учебный год».

Не допускается предъявление эссе на проверку во время экзамена (зачета).

Выполненное эссе обучающийся сдает для регистрации на кафедру, где оно регистрируется в соответствующем журнале. Данный журнал заводится на каждый курс/группу, структурируется по изучаемым на данном курсе учебным дисциплинам, по которым предусмотрено выполнение письменных работ.

Зарегистрированные в журнале учета работ студента эссе получает под роспись преподаватель кафедры, за которым закреплена учебная нагрузка в части проверки эссе по соответствующей учебной дисциплине.

В журнале фиксируется дата получения работы от обучающегося, дата получения работы преподавателем (заверяется подписью преподавателя), результат проверки работы, дата окончания проверки работы преподавателем (заверяется подписью преподавателя).

Эссе должно быть проверено преподавателем в течение 10 рабочих дней с момента его получения у старшего лаборанта кафедры.

По результатам проверки эссе выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено» на титульном листе эссе, заносится в «Ведомость учета проверенных работ».

Эссе, по которым выставлена оценка «зачтено», обучающимся не возвращаются и хранятся на кафедре до конца учебного года, после чего уничтожаются. В случае отсутствия возможности хранения работ на кафедре, работы передаются в архив филиала на срок хранения, предусмотренный номенклатурой дел.

Не зачтенная работа (кроме работ, содержащих материалы ограниченного доступа) возвращается обучающемуся вместе с указаниями преподавателя по устранению недостатков, для повторного выполнения работы.

На титульном листе повторно выполненной работы старший лаборант кафедры делает пометку «повторно» и передает для проверки преподавателю кафедры.

3. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЭССЕ

К эссе предъявляются следующие требования:

- обоснованность и оригинальность постановки и решения проблемы или вопроса;
- аргументированность основных положений и выводов;
- четкость и лаконичность изложения собственных мыслей;
- самостоятельность выполнения. Эссе должно содержать:
- описание проблемы (вопроса), на который студент отвечает в ходе своего исследования (написать вступление (2-3 предложения, которые служат

основой для последующей формулировки проблемы); сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других);

- теоретическое обоснование актуальности выбранной проблемы (вопроса) и изложение точки зрения автора относительно выбранной проблемы (вопроса) с использованием литературных источников (дать комментарии к проблеме; сформулировать авторское мнение и привести аргументацию);
- выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме (вопросу).

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЭССЕ

Критериями оценки эссе служат следующие параметры:

Критерий оценки	Требования к студентам
Знание и понимание теоретического материала	<ul style="list-style-type: none"> - определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры; - используемые понятия строго соответствуют теме; - самостоятельность выполнения работы.
Анализ и оценка информации	<ul style="list-style-type: none"> - грамотно применяет категории анализа; - умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; - способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению; - диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации); - обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм; - дает личную оценку проблемы.
Построение суждений	<ul style="list-style-type: none"> - ясность и четкость изложения; - логика структурирования доказательств; - выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией; - приводятся различные точки зрения и их личная оценка; - общая форма изложения полученных результатов и их интерпретация соответствует жанру проблемной научной статьи.
Оформление работы	<ul style="list-style-type: none"> - работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат; - соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; - оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации; - правильное оформление библиографического списка.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, являющемуся автором эссе, соответствующему всем предъявляемым требованиям, в том числе формальным.

При этом в работе студент должен:

- а) продемонстрировать умение раскрыть актуальность заявленной темы; проиллюстрировать ее сформулированными теоретическими предложениями;
- б) соблюдать логику и последовательность изложения рассматриваемых вопросов;

в) показать умение применять полученные знания при решении практических задач;

г) анализировать и делать выводы по всему представленному материалу;

д) грамотно и корректно подходить к текстовому материалу.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, являющемуся автором эссе, не соответствующему предъявляемым требованиям. Оценка «не зачтено» выставляется также, если студент:

а) не раскрыл актуальность темы исследования;

б) не предложил теоретических разработок.

Оценка «не зачтено» также выставляется, если возникли обоснованные сомнения в том, что студент не является автором представленного эссе (не ориентируется в тексте работы; не может дать ответы на уточняющие вопросы, касающиеся сформулированных в работе теоретических и практических положений и т.д.). Такое решение принимается и в том случае, если работа не соответствует предъявляемым требованиям.

5. СТРУКТУРА ЭССЕ

Эссе содержит следующие разделы:

- титульный лист (оформляется в соответствии с Приложением 1);
- содержание;
- введение;
- основная часть
- заключение;
- список использованных источников;
- приложения (при наличии).

6. ВЫБОР ВАРИАНТА ЭССЕ

Вариант задания выбирается студентом самостоятельно, по желанию, с учетом того, чтобы выбранная тематика не повторялась в группе.

7. ВАРИАНТЫ ЭССЕ

1. Становление и развитие системы финансового контроля и аудита в России.
2. Правовое регулирование государственного контроля и аудита.
3. Организационно-правовой механизм финансового контроля в Российской Федерации
4. Классификация государственного финансового контроля в зависимости от признака субъект контроля
5. Классификация государственного финансового контроля в зависимости от признака объект контроля
6. Классификация государственного финансового контроля в зависимости от признака предмет контроля
7. Субъекты государственного финансового контроля и аудита.
8. Система органов государственного финансового контроля.

9. Субъекты внешнего государственного финансового контроля и их полномочия
10. Состав органов внутреннего государственного финансового контроля и их основные полномочия.
11. Росфиннадзор. Основные задачи и организация деятельности по реализации полномочий.
12. Федеральное казначейство. Основные задачи и организация деятельности по реализации полномочий
13. Нормативное обеспечение деятельности Счетной палаты Российской Федерации.
14. Счетная палата РФ: правовой статус и роль в обеспечении финансового контроля.
15. Статус, задачи, структура и основные направления деятельности Счетной палаты Российской Федерации.
16. Участие Счетной палаты Российской Федерации в деятельности российских и международных организаций государственного (муниципального) финансового контроля.
17. Порядок контроля за исполнением бюджетов в Российской Федерации.
18. Эффективность государственного финансового контроля. Критерии и показатели эффективности использования бюджетных средств.
19. Перспективы развития контроля в финансово-бюджетной сфере.
20. Необходимость, сущность и задачи налогового контроля.
21. Организация налогового контроля: содержание, элементы, принципы.
22. Система органов налогового контроля и их взаимодействие.
23. Организация контроля за банковской деятельностью Российской Федерации.
24. Порядок контроля за деятельностью коммерческих банков Российской Федерации
25. Планирование деятельности органа государственного (муниципального) финансового контроля.
26. Формирование программ контрольных мероприятий.
27. Классификация методов проведения финансового контроля и их сущность.
28. Основные требования к отчету и основные технологии оформления результатов контрольных мероприятий: ревизий, проверок, аудита.
29. Контроль за реализацией результатов контрольных мероприятий
30. Международные организации высших органов финансового контроля.
31. Организации государственного (муниципального) финансового контроля в зарубежных странах.
32. Международные требования к системе организации и проведения контроля за государственными финансами.

8. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения (умения и знания), соотнесенные с компетенциями/индикаторами достижения компетенции
ПКН-1	Владение основными научными понятиями и категориальным аппаратом современной экономики и их применение при решении прикладных задач	1. Демонстрирует знание современных экономических концепций, моделей, ведущих школ и направлений развития экономической науки, использует категориальный и научный аппарат при анализе экономических явлений и процессов	Знание: закономерностей функционирования современной экономики на макро- и микроуровне; Умение: анализировать во взаимосвязи экономические процессы, явления и институты на микро- и макроуровне
		2. Выявляет сущность и особенности современных экономических процессов, их связь с другими процессами, происходящими в обществе, критически переосмысливает текущие социально-экономические проблемы	Знание: теоретических и организационно-правовых основ контроля как одного из элементов управления экономикой и его назначение, а также принципов и правил учета и контроля основных хозяйственных операций Умение: оперировать на практике теоретическими знаниями в области бухгалтерского учета, налогообложения, финансов и контроля основных хозяйственных операций
		3. Грамотно и результативно пользуется российскими и зарубежными источниками научных знаний и экономической информации, знает основные направления экономической политики государства	Знание: методов организации и осуществления государственного финансового контроля; Умение: применять на практике методики проведения инвентаризации и ревизии, осуществления внутреннего и внешнего контроля, организации и проведения документальных и иных проверок финансово-хозяйственной деятельности
ПКН-2	Способность на основе существующих методик,	1. Применяет нормативно-правовую базу, регламентирующую порядок расчета финансово-экономических показателей.	Знание: базовых требований нормативно-правовых актов, регламентирующих порядок расчета и анализа современной системы экономических и финансовых

<p>нормативно-правовой базы рассчитывать финансово-экономические показатели, анализировать и содержательно объяснять природу экономических процессов на микро- и макроуровне</p>		<p>показателей, характеризующих деятельность хозяйствующих субъектов на микро- и макроуровнях</p> <p>Умение: ориентироваться в нормативно-правовой базе государственного финансового контроля</p>
	<p>2. Производит расчет финансово-экономических показателей на макро-, мезо- и микроуровнях.</p>	<p>Знание: основ построения, расчета и анализа современной системы показателей, характеризующих деятельность хозяйствующих субъектов на макро-, мезо- и микроуровне</p> <p>Умение: применять современные методы сбора, обработки и анализа экономических и социальных данных; рассчитывать на основе типовых методик и действующей нормативно-правовой базы основные финансово-экономические параметры деятельности предприятия, организации, учреждения</p>
	<p>3. Анализирует и раскрывает природу экономических процессов на основе полученных финансово-экономических показателей на макро-, мезо- и микроуровнях.</p>	<p>Знание: организационно-правовых основ финансового контроля, ревизий и инвентаризаций; организационно-правовых основ государственного и муниципального финансового контроля; возможностей документальных ревизий, организуемых по инициативе правоохранительных органов</p> <p>Умение: осуществлять выбор инструментальных средств для обработки экономических данных в соответствии с поставленной задачей, применять методы расчета для оценки показателей при проведении процедур контроля ведения бухгалтерского учета и составления бухгалтерской (финансовой) отчетности</p>

ПКН-5	Способность составлять и анализировать финансовую, бухгалтерскую, статистическую отчетность и использовать результаты анализа для принятия управленческих решений	1. Применяет положения международных и национальных стандартов для составления и подтверждения достоверности отчетности организации.	Знание: основных форм, организации, функций, прав, обязанностей и ответственности субъектов и объектов контрольно-ревизионной деятельности; принципов и правил учета и контроля основных хозяйственных операций Умение: проверять законность и обоснованность хозяйственных операций, правильность их отражения в бухгалтерском учете; оценивать состояние бухгалтерского учета и достоверности отчетности, видеть перспективы их совершенствования
		2. Использует результаты анализа финансовой, бухгалтерской, статистической отчетности при составлении финансовых планов, отборе инвестиционных проектов и принятии оперативных решений на макро-, мезо- и микроуровнях.	Знание: методик анализа учетно-отчетной документации, проверки достоверности содержащейся в ней информации с целью осуществления внутреннего контроля за соблюдением законодательства, утвержденных норм, нормативов и смет Умение: получать доказательства фактов нарушений требований законодательства и нормативных правовых актов, регулирующих деятельность объектов финансово-экономического контроля; выявлять злоупотребления и правонарушения, рекомендовать меры по их предупреждению и устранению; обобщать материалы контроля и принимать решения по его результатам

9. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ЭССЕ

Оформление работы должно производиться по общим правилам ГОСТ 7.32-2017 в ред. изменения от 12.09.2018 г. «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления».

Работа оформляется в текстовом редакторе на листах бумаги формата А4, содержит примерно 1800 знаков на странице (включая пробелы и знаки препинания). Текст следует набирать через 1,5 интервал, шрифт Times New Roman, размер шрифта – min-13, max -14, в таблицах – размер шрифта – 12, в подстрочных сносках – размер шрифта 10. Подчеркивание слов и выделение их курсивом не допускается.

Страницы, на которых излагается текст, должны иметь поля: верхнее и нижнее – не менее 20 мм; левое – не менее 30 мм; правое – не менее 10 мм; колонтитулы: верхний – 2; нижний – 1,25.

Название структурных элементов «ВВЕДЕНИЕ», «ЗАКЛЮЧЕНИЕ», «СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ (ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ) И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ», «ПРИЛОЖЕНИЯ», являющиеся заголовками, печатаются прописными буквами, а названия вопросов (практико-ориентированных заданий) – строчными буквами, кроме первой прописной. Заголовки и подзаголовки при печатании текста письменной работы на принтере выделяются полужирным шрифтом.

Заголовки, подзаголовки и подстрочные сноски (состоящие из нескольких строк) печатаются через одинарный интервал.

Абзацный отступ должен соответствовать 1,25 см и быть одинаковым по всей работе.

Страницы работы должны нумероваться арабскими цифрами, нумерация должна быть сквозная, по всему тексту работы. Номер страницы проставляют начиная со второй, в центре нижней части листа без точки.

Титульный лист включается в общую нумерацию страниц работы, однако номер страницы на нем не ставится.

Если в работе имеются иллюстрации и таблицы на отдельном листе, то они включаются в общую нумерацию страниц работы. Если в работе имеются схемы, таблицы, графики, диаграммы, рисунки, то их следует располагать непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице. Иллюстрации следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией (т.е. по всему тексту) – 1, 2, 3, и т.д.

При наличии в работе таблицы ее наименование (краткое и точное) должно располагаться над таблицей без абзацного отступа в одну строку. Таблицу, как и рисунок, располагать непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые или на следующей странице. Таблицы в тексте следует нумеровать сквозной нумерацией арабскими цифрами по всему тексту. Если таблица вынесена в приложение, то она нумеруется отдельно арабскими цифрами с добавлением перед номером слова «Приложение» - Приложение 1.

Если таблица имеет заголовок, то он пишется с прописной буквы, и точка в конце не ставится. Разрывать таблицу и переносить часть ее на другую страницу можно только в том случае, если целиком не умещается на одной странице. При этом на другую страницу переносится и шапка таблицы, а также заголовок «Продолжение таблицы».

Пример оформления таблицы:

Таблица 1

Основные экономические показатели деятельности организации

Показатели	2021 г.	2022 г.	2023 г.

Список литературы (использованных источников) должен содержать подробную и достаточную информацию о каждом использованном источнике. Такая информация различна в зависимости от вида источника.

Образцы библиографических описаний документов в списках литературы:

1. Описание книги одного автора.

Никифорова Н.А. Комплексный экономический анализ: учеб. Для напр. бакалавриата «Экономика» и «Менеджмент»/ Н.А. Никифорова; Финуниверситет. – Москва: Кнорус, 2021. – 439 с. – (бакалавриат).

2. Описание книги двух, трех авторов.

Валишин Е.Н. теория и практика управления человеческими ресурсами: учеб. пособие/ Е.Н. Валишин, И.А. Иванова, В.Н. Пуляева; Финуниверситет. – Москва: Русайнс, 2020. – 127 с.

3. Описание книги четырех авторов.

История России: учебник /А.С. Орлов, В.А. Георгиев, Н.Г. Георгиева, Т.А. Сивохина; МГУ им. М.В. Ломоносова. – 4-е издание; пераб. и доп. – Москва: Проспект, 2020. – 528 с.

4. Описание книги 5 и более авторов.

Современная архитектура финансов России: монография/ М.А. Эскиндаров, В.В. Масленников, М.А. Абрамова [и др.]; под ред. М.А. Эскиндарова, В.В. Масленникова; Финуниверситет. – Москва: Когито – Центр, 2020. – 487 с.

5. Описание сборников.

Сборник научных статей V Международной научной конференции «Институциональная экономика: развитие, преподавание, приложения», 15 ноября 2017 г. – Москва: ГУУ, 2017. – 382 с.

6. Описание статей из газет, журналов и сборников

Четвериков В.М. Особенности и интенсивность распространения COVID -19 в странах большой экономики// Вопросы статистики. – 2020. - №6. – С. 86-104.

7. Описание нормативных правовых актов

- Бюджетный кодекс Российской Федерации: по состоянию на 20 февраля 2019 г.: сравнительная таблица изменений. – Москва: Проспект, 2019. – 368 с.

- Об образовании в Российской Федерации: Федер. Закон от 29 дек. 2012 г. №273-ФЗ: [принят Государственной Думой 21 дек. 2012 г.: одобрен Советом Федерации 26 дек. 2012 г.]// Собрание законодательства Российской Федерации. – 2012. – 31 дек. - №53. –Ст. 7598.

8. Описание диссертаций, авторефератов диссертаций, депонированных рукописей

Славин Б.Б. Теоретические основы и инструментальная поддержка технологий коллективного интеллекта в управлении организацией: дис.... д-ра экон. наук; спец. 08.00.13; защищена 17.06.2020; утверждена 23.06.2020 /Славин Б.Б.; место защиты: Финуниверситет; Работа выполнена: Финуниверситет, Департамент анализа данных. – Москва, 2020. – 3142 с.: ил.

9. Описание дисков и других ресурсов локального доступа

Эриашвили Н.Д. Банковское право: электрон. Учеб. Для студентов вузов/ Н.Д. Эриашвили. – 8-е изд., пераб. и доп. – Электрон. дан. – Москва: ЮНИТИ – ДАНА, 2011. – 1 электрон. опт. диск. (CD –ROM). – Загл. с этикетки диска.

10. Описание электронных ресурсов сетевого распространения

Веснин В.Р. Основы менеджмента: учебник /В.Р. Веснин. – Москва: Проспект, 2016. – 500 с. – ЭБС Проспект. – URL: <http://ezpro.fa.ru:3180/book/23323> (дата обращения: 19.01.2024). – Текст: электронный

Приложения - дополнительные к основному тексту материалы справочного, документального, иллюстративного или другого характера. Приложения размещаются в конце работы, после списка использованной литературы в порядке их упоминания в тексте.

Каждое приложение должно начинаться с нового листа, и иметь тематический заголовок и общий заголовок «Приложение №__».

Если приложение представляет собой отдельный рисунок или таблицу, то оно оформляется в соответствии с требованиями, предъявляемыми к иллюстрациям, таблицам.

Иллюстрации и таблицы нумеруются в пределах каждого приложения в отдельности.

Объем эссе составляет 4-6 страниц, не включая таблиц, графиков и т.п. (при наличии).

Образец титульного листа эссе

Федеральное государственное образовательное бюджетное
учреждение высшего образования
«Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»
(Финуниверситет)
Калужский филиал Финуниверситета

Кафедра «Учет и менеджмент»

ЭССЕ

по дисциплине «Финансовый контроль»
на тему

« _____ »
_____»

Выполнил (а) студент (ка) _____ курса,
группы _____,
формы обучения _____
(очной, очно-заочной)

(Ф.И.О. студента)

Проверил преподаватель:

(ученая степень, звание, должность преподавателя)

(Ф.И.О. преподавателя)

Дата поступления работы на
кафедру:

_____ 202__ г.

Оценка: _____
(зачтено/не зачтено)

(подпись преподавателя)

_____ 202__ г.

Калуга 202__ г.